

# BABETTE MONDRY

ORGANISTIN

**Babette Mondry spielt als Organistin in Soloprogrammen, Kammermusikformationen sowie als Orchester- und Chororganistin.**

Konzerte führten sie in zahlreiche europäische Länder, nach Brasilien, Japan, Israel – u. a. zu *Toulouse les Orgues*, nach *Lahti*, *Dom zu Riga*, *St-Thomas Strasbourg*, *Berner Münster*, *Zürcher Grossmünster*, *St. Ludgeri Norden* und in die *Tonhalle Zürich*.

In ihrer künstlerischen Arbeit verbindet sie die Liebe zur historischen Orgel mit einer Offenheit für aktuelle Formate. Mit *vokal:orgel*, einem 2022 gegründeten Projekt mit szenisch gestalteten Konzerten für Orgel und junge Chöre, bringt sie Musiktheater auf die Konzertbühne. Sie ist reguläre Zuzügerin im *Sinfonieorchester Basel*.

Von 1999 bis 2015 war sie Titularorganistin an der Peterskirche Basel. Seit 2017 ist sie Organistin an der Stadtkirche Thun. Sie ist Mitinitiatorin des Projekts *Neue Orgel im Stadtcasino Basel* und Mitglied im Leitungsteam des *Orgelfestival im Stadtcasino Basel*.