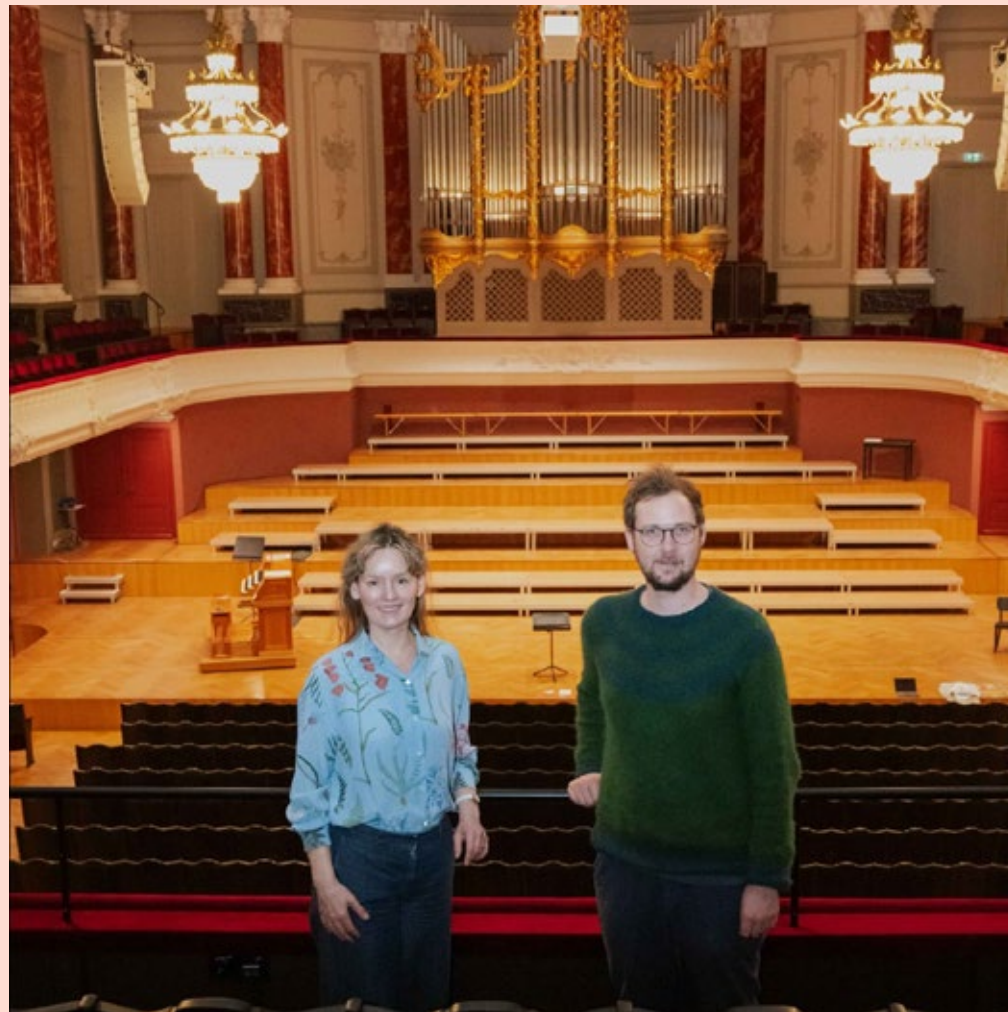


bajour



(Quelle: Fotoman)

Basler*in des Tages sind Babette Mondry und Tobias Stückelberger, weil ...

sie 180 junge Menschen auf der Bühne vereinen, die Visionen für eine nachhaltige Zukunft haben. Die beiden haben 2022 den Verein vokal:orgel gegründet, aus dem in Kooperation mit dem Theater Basel das Musiktheater «Flammende Erde» hervorgegangen ist – eine Inszenierung für Orgel und Schulchöre aus beiden Basel. Darin stellen sich junge Menschen die Frage, wie wir in Zeiten von Krieg und Klimawandel mit unserer Erde leben können. Babette Mondry ist Organistin und der Überzeugung, «dass Jugendliche eine tolle Erfahrung für's Leben machen, wenn sie mit vielen anderen zusammen auf der Bühne singen», wie sie zu Bajour sagt. Tobias Stückelberger, Chorleiter aus Basel, arbeitet gleichermassen gerne mit professionellen Sänger*innen, mit Jugendlichen und im Bereich Musiktheater. Das Ergebnis ihrer Zusammenarbeit ist heute Abend im Stadtcasino zu erleben.

♥ gefällt mir ♥